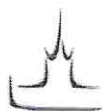


ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОТКРЫТЫЙ КОЛЛЕДЖ»



МОСКОВСКИЙ
ГОРОДСКОЙ ОТКРЫТЫЙ КОЛЛЕДЖ

УТВЕРЖДЕНО

Директор ЧПОУ

«Московский городской открытый
колледж»



О.А. Семенова

от «10» декабря 2020 г.

ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
51.02.01 «НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (по видам)»

СОГЛАСОВАННО

Предметно (цикловой) комиссией
профессионального цикла специальностей:
«Народное художественное творчество»
и «Музыкальное искусство эстрады»

Протокол № 4 от «05» декабря 2019 г.

Москва, 2020

Вступительное испытание по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «хореографическое творчество» проводятся в соответствии с Правилами приема в ЧПОУ «Московский городской открытый колледж» с целью проверить творческие и исполнительские возможности абитуриента, проверить музыкальность и способность абитуриента к импровизации, проверить уровень знаний абитуриента основ классического, народного, современного танца.

Абитуриенты сдают творческий экзамен, состоящий из двух этапов:

1. Самостоятельно подготовленный танцевальный номер.
2. Коллоквиум (собеседование).

Форма проведения:

Творческий экзамен.

Описание задания:

На вступительных испытаниях абитуриент должен продемонстрировать природные физические данные:

- Правильные пропорции тела;
- Подвижность голеностопного, коленного и тазобедренного суставов;
- Гибкость позвоночника;
- Растяжка;
- Высота и легкость прыжка.

Критерии оценки:

Результаты вступительных испытаний оцениваются по стобальной шкале:

От 1 до 30 баллов - отсутствуют природные физические данные: видимая явная непропорциональность тела, подвижность суставов ног и рук отсутствует, плохая гибкость позвоночника, незначительная растяжка, мышцы и связки жесткие, неспособные к растяжению, отсутствует легкость и высота прыжка; хореографические навыки и умения отсутствуют; музыкальность

выражена слабо; чувство ритма отсутствует; координация движений не развита; не имеет мотивационного настроя к получению данной квалификации.

От 31 до 40 баллов – плохие природные физические данные: видимая непропорциональность тела, слабая подвижность тела, слабая подвижность суставов ног и рук, плохая гибкость позвоночника, незначительная растяжка, низкая высота прыжка; хореографические навыки и умения отсутствуют; музыкальность выражена слабо; чувство ритма отсутствует; координация движений не развита; имеет мотивационный настрой к получению данной квалификации.

От 41 до 65 баллов – средние природные физические данные: пропорциональное тело, средняя подвижность суставов ног и рук, хорошая гибкость позвоночника, «мягкие» мышцы и связки, способные к легкому растяжению, средняя высота прыжка; хореографические навыки и умения; хорошие музыкальность и чувство ритма, хорошая координация движений.

«5» - от 66 до 100 баллов – отличные природные физические данные: удлиненные конечности, ровная спина с расправленными ключицами, длинная шея, хорошая подвижность суставов ног и рук, хорошая гибкость позвоночника, большой танцевальный шаг, высокий легкий прыжок; хореографические навыки и умения; хорошее чувство ритма; музыкальное и выразительное исполнение движений, танцевальность; развита координация движений и хореографическая память.