



МОСКОВСКИЙ
ГОРОДСКОЙ ОТКРЫТЫЙ КОЛЛЕДЖ

ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОТКРЫТЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Утверждаю
Председатель приемной комиссии
ЧОУ СПО «Московский городской открытый колледж»

С.В. Суханов

Принято на заседании методического совета
«28 февраля» 2018г.



ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям) (Базовая подготовка)

Москва, 2018

Вступительное испытание по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям) (Базовая подготовка)» проводится в соответствии с Правилами приема в ЧОУ СПО «Московский городской открытый колледж» в 2018 году с целью определения возможности поступающих осваивать соответствующие основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, проверки наличия творческих способностей абитуриента и необходимого владения профессиональными знаниями и умениями по рисунку и живописи.

Абитуриенты сдают экзамен, состоящий из одного этапа, который заключается в выполнении задания карандашом.

Необходимые материалы:

- Набор простых карандашей;
- ¼ листа ватмана (формат А-3);
- ластик;
- кнопки/скотч.

Форма проведения:

Практическая работа.

Описание задания:

Выполнить постановку, составленную из 3-х гипсовых фигур на фоне.

Время выполнения:

4 академических часа (180 минут в один день).

Критерии оценки задания:

1. Компонировка изображения на листе заданного размера – **максимальное количество баллов – 25.**

Баллы снимаются:

- нет композиции решения на листе – до 15 баллов.

2. Передача пропорциональных соотношений предметов – **максимальное количество баллов – 25.**

Баллы снимаются:

- неправильное построение перспективы – до 15 баллов
- неконструктивный рисунок – до 10 баллов
- не построены предметы – до 5 баллов.

3. Конструктивно – пространственное построение фигур (передача, перспективы) – **максимальное количество баллов -25.**

Баллы снимаются:

- неосмысленность построения – до 15 баллов
- невятно выражены геометрические взаимосвязи – до 10 баллов.

4. Графическая выразительность рисунка: целостность (завершенность), тональное соотношение, уровень технического исполнения – **максимальное количество баллов – 25.**

Баллы снимаются:

- нет целостности (завершенности) произведения – до 10 баллов.
- нет разбора тонального взаимоотношения предметов – до 5 баллов
- нет уровня владения карандашом (техническое исполнение) – до 10 баллов.

Результаты вступительных испытаний оцениваются по стобальной шкале:

«2» - менее 25 баллов

«3» - от 25 до 40 баллов

«4» - от 41 до 70 баллов

«5» - от 71 до 100 баллов.